



IN COLLABORAZIONE CON



EVENTI

CON ACCREDITAMENTO E.C.M.

▶ **Sabato 13 aprile 2019**

c/o Istituto Enaip, via Caduti lecchesi a Fossoli, 29 Lecco

**Programmazione strutturata di interventi
(PTR - PAI - PI)**

Docenti: dott. Danilo Rigamonti
e dott.ssa Maria Gabriella Davide

▶ **Sabato 25 maggio 2019**

c/o Istituto Enaip, via Caduti lecchesi a Fossoli, 29 Lecco

**Partire dal corpo - embodiment - per la
comprensione delle dinamiche relazionali
con l'utenza e nell'équipe**

Docenti: dott.ssa Elena Rovagnati
e dott.ssa Francesca Borghese

▶ **Domenica 9 giugno 2019**

c/o Istituto Espe, via Achille Grandi, 15 Lecco

**Storytelling e visual storytelling: raccontare di
sé ed aiutare l'altro a raccontarsi, utilizzando
canali innovativi**

Docente: dott.ssa Glenda Pagnoncelli

DURATA COMPLESSIVA DI CIASCUN EVENTO: 8 ORE

Accreditamento E.C.M. richiesto per le figure sanitarie
tramite Spazio Iris:

Infermieri, educatori professionali, psicologi, tecnici della
Riabilitazione psichiatrica, fisioterapisti, terapisti della neuropsichiatria
dell'età evolutiva, terapisti occupazionali.

Secondo le indicazioni contenute nel Decreto n. 11839 del 23/12/2015,
vengono riconosciuti 11 crediti E.C.M. per tutti e tre gli eventi.

Da settembre a dicembre 2019, saranno proposti altri Eventi ECM:
potrete trovare le informazioni e i contenuti, consultando il sito
www.artiterapie.it, alla sezione ECM.

Programmazione strutturata di interventi (PTR - PAI - PI)

L'insieme di tutte le procedure, finalizzate alla raccolta delle informazioni rilevanti per programmare e monitorare l'agire riabilitativo si definisce con il termine di assessment.

L'assessment ha la funzione di condurre alla formulazione di una diagnosi riabilitativa e cioè, all'identificazione delle aree in cui vengono rilevate specifiche disabilità nel soggetto.

La valutazione delle Aree della Disabilità, permette di definire gli obiettivi riabilitativi e di progettare un intervento finalizzato al loro raggiungimento, monitorando il percorso, per una eventuale revisione degli stessi obiettivi.

Per formulare un assessment si utilizzano vari strumenti: osservazione, colloquio, interviste informali e strutturate. Nessuna valutazione può essere esaustiva e risolutiva delle complesse variabili che entrano in gioco nella formazione della personalità di ogni persona, ma l'approccio valutativo permette di formulare un progetto nel modo più completo ed organizzato possibile. Attraverso la descrizione teorica e le esercitazioni pratiche, nonché la supervisione di esempi pratici che verranno presentati e discussi in aula si prenderanno in considerazione i principali strumenti di valutazione quali PTR e PAI.

Partire dal corpo - embodiment - per la comprensione delle dinamiche relazionali con l'utenza e nell'équipe

Il seminario propone uno strumento di lettura delle dinamiche relazionali all'interno della professione di aiuto a partire dal concetto di embodiment: il corpo infatti è un canale di conoscenza che arricchisce la comprensione della realtà, di solito acquisita principalmente per via cognitiva. Tramite approfondimenti teorici, grazie anche al contributo delle neuroscienze, ed esercitazioni pratiche, saranno indagate le modalità conoscitive specifiche ed applicate direttamente a situazioni portate dai partecipanti, riguardanti la relazione diretta con il paziente, la condivisione della stessa in équipe e le dinamiche di équipe collegate ai casi in carico. Lo scopo è ampliare la capacità di problem solving, di riconoscere aspetti del non-verbale che influenzano le relazioni, da rigiocare in modo creativo.

Storytelling e visual storytelling: raccontare di sé ed aiutare l'altro a raccontarsi, utilizzando canali innovativi

Noi siamo le storie che raccontiamo. Il metodo dello storytelling è ormai apertamente riconosciuto per la sua valenza in moltissimi ambiti: nella relazione d'aiuto, nella restituzione di percorsi di crescita personale e di gruppo, per narrare e promuovere progetti.

È fondamentale riconoscere le origini di questa metodologia, le sue potenzialità e poterne sperimentare strumenti e pratiche.

In questo corso si apprenderanno esercizi specifici per promuovere la comunicazione con l'utenza, e modelli di narrazione innovativi derivanti dallo storytelling e dal visual storytelling.

È infatti importante iniziare ad usare canali creativi, immagini e video per realizzare storie emotive che promuovano un coinvolgimento empatico e facilitino la comprensione immediata del valore di un progetto.

NUMERO MASSIMO PARTECIPANTI: 25

Eventuali domande di iscrizione eccedenti il numero previsto verranno valutate.

COSTO

75,00 euro - singolo evento.

MODALITÀ DI ISCRIZIONE

Per iscriversi occorre accedere al portale:

www.artiterapie.it, sezione ECM: sarà possibile compilare un format per registrarsi e scegliere l'evento/gli eventi.

Potrete procedere al pagamento dopo aver ricevuto la fattura elettronica.

Informiamo, ai sensi dell'articolo 13 del Regolamento Europeo sulla Protezione dei Dati, n. 679/2016 e dichiarazione del consenso informato, che il Centro Artiterapie Lecco procederà al trattamento dei dati da Lei forniti nel rispetto della normativa in materia di tutela del trattamento dei dati personali.

RESPONSABILE SCIENTIFICO

Dott. Danilo Rigamonti

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA

Marta Tessari

Centro Artiterapie

Sineresi società cooperativa sociale, via Palestro, 21 - 23900 Lecco (LC)

Tel. 0341.350496

Fax 0341.285012

e-mail: seminari@artiterapie.it

sito internet: www.artiterapie.it

IL CENTRO ARTITERAPIE LECCO nel corso della sua ventennale attività, ha svolto e intende svolgere il ruolo di punto di riferimento per coloro che a vario titolo sono interessati alle Artiterapie. Il focus della sua azione è la promozione delle Artiterapie e la formazione specifica in Musicoterapia, Arteterapia, Drammaterapia o Danzamovimentoterapia. Le proposte formative rivolte al settore sanitario sono caratterizzate dall'attenzione alle Relazioni (di cura) e alla Comunicazione, tematiche specifiche delle Artiterapie.

Maggiori informazioni sugli eventi, il programma delle giornate e il profilo dei docenti sono pubblicati sul sito www.artiterapie.it